



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



PLANEACIÓN SEMANAL 2025

Área:	ARTÍSTICA	Asignatura:	DIBUJO TÉCNICO
Periodo:	III	Grado:	ONCE
Fecha inicio:	7 DE JULIO	Fecha final:	12 DE SEPTIEMBRE
Docente:	WILLIAM ALBERTO VÉLEZ VALENCIA		Intensidad Horaria semanal: 2

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿Cómo influye el aprendizaje de las temáticas del dibujo técnico en la toma de decisiones para el futuro profesional y laboral?

COMPETENCIAS:

Aplicando los conceptos básicos de la perspectiva a uno o más puntos de fuga.

COMPONENTES Y ESTANDARES

ESTÉTICO

1. Diseña, modifica o reproduce formas basadas en redes modulares cuadradas con la ayuda de la escuadra y el cartabón, utilizando recursos gráficos para destacar claramente el trazado principal elaborado de las líneas auxiliares utilizadas.
2. Determina con la ayuda de regla y compás los principales lugares geométricos de aplicación a los trazados fundamentales en el plano comprobando gráficamente el cumplimiento de las condiciones establecidas.
3. Relaciona las líneas y puntos notables de triángulos, cuadriláteros y polígonos con sus propiedades, identificando sus aplicaciones.
4. Comprende las relaciones métricas de los ángulos de la circunferencia y el círculo, describiendo sus propiedades e identificando sus posibles aplicaciones.
5. Resuelve triángulos con la ayuda de regla y compás aplicando las propiedades de sus líneas y puntos notables y los principios geométricos elementales, justificando el procedimiento utilizado.
6. Diseña, modifica o reproduce cuadriláteros y polígonos analizando las relaciones métricas esenciales y resolviendo su trazado por triangulación, radiación, itinerario o relaciones de semejanza.
7. Reproduce figuras proporcionales determinando la razón idónea para el espacio de dibujo disponible, construyendo la escala gráfica correspondiente en función de la apreciación establecida y utilizándola con la precisión requerida.
8. Comprende las características de las transformaciones geométricas elementales (giro, traslación, simetría y homotecia), identificando sus invariantes y aplicándolas para la resolución de problemas geométricos y para la representación de formas planas.
9. Aplica los conocimientos de tangencias a la construcción de óvalos, ovoides y espirales, relacionando su forma con las principales aplicaciones en el diseño arquitectónico e industrial.
10. Diseña o reproduce formas tridimensionales sencillas, dibujando a mano alzada y también con escuadra y cartabón, sus vistas principales en el sistema de proyección ortogonal establecido por la norma de aplicación, disponiendo las proyecciones suficientes para su definición e identificando sus elementos de manera inequívoca.

11. Visualiza en el espacio perspectivo formas tridimensionales sencillas definidas suficientemente por sus vistas principales, dibujando a mano alzada y también con escuadra y cartabón, axonometrías convencionales (isometrías y caballeras).

Semana	Asignatura	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1	DIBUJO TÉCNICO	Perspectiva a tres puntos de fuga.	https://www.youtube.com/watch?v=05SkISl2pYQ	- Formatos - Implementos de dibujo. - Video Beam. - Aula de clase.		INTERPRETATIVO: Ubica el, o los puntos de fuga existentes en una dibujo o fotografía. ARGUMENTATIVO: Convierte figuras planas a tridimensionales aplicando el concepto de perspectiva. PROPOSITIVO: Diseña y crea trabajos artísticos de forma creativa y estética utilizando el concepto de perspectiva.
2	DIBUJO TÉCNICO		https://www.youtube.com/watch?v=FUjEzIDcfzU		Revisión de planchas. # 1 y 2	
3	DIBUJO TÉCNICO	Vistas	http://www.areatecnologia.com/TUTORIALES/VISTAS%20EURPEO%20Y%20AMERICANO.htm		Revisión de planchas. # 3 y 4	
4	DIBUJO TÉCNICO		http://www.areatecnologia.com/TUTORIALES/VISTAS%20DE%20UN%20OBJETO.htm		Revisión de planchas. # 5 y 6	
5	DIBUJO TÉCNICO		https://auladeteologias.blogspot.com/2009/10/vistas-en-raul-tecnologia.html			
6	DIBUJO TÉCNICO		https://www.youtube.com/watch?v=Ih3V_NyM_s0 https://www.google.com/url?sa=i&rc=tj&q=&esrc=s&so		Revisión de planchas. # 7 y 8	

			urce=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwju mPfawo3cAhXOt1 kKHWCWDeAQjRx6BAgBEAU&url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.es%2Fpin%2F659214464177395637%2F&psig=AOvVaw0H8HIJablP5ZvFNOzzC4HF&ust=1531071159887280	• Plataformas virtuales. https://ibiguri.wordpress.com/		
7	DIBUJO TÉCNICO		https://www.google.com/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjPs6npwo3cAhXwuFkKHfjsCZMQjRx6BAgBEAU&url=http%3A%2F%2Fwww.adre.es.org%2Ftecnologia%2Fdibujo-isometrica.html&psig=AOvVaw0H8HIJablP5ZvFNOzzC4HF&ust=1531071159887280		• Revisión de planchas # 9 y 10	
8	DIBUJO TÉCNICO		https://www.google.com/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjy0Jr7wo3cAhWMm1kKHRTtD2kQjRx6BAgBEAU&url=http%3A%2F%2Feltallerdedibujo.activo.mx%2F		• Revisión de planchas. # 11 y 12	
9	DIBUJO TÉCNICO		https://www.google.com/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjy0Jr7wo3cAhWMm1kKHRTtD2kQjRx6BAgBEAU&url=http%3A%2F%2Feltallerdedibujo.activo.mx%2F		• Revisión de planchas. # 13 y 14	

			16-ejercicios-de-perspectiva-isometrica-y-vistas&psig=AOvVaw0H8HIJabIP5ZvFNOzzC4HF&ust=1531071159887280			
10	DIBUJO TÉCNICO		- Evaluación de contenido. - Co-evaluación.		Revisión de evaluación.	

OBSERVACIONES:

CRITERIOS EVALUATIVOS			ESTRATEGÍAS METODOLOGICAS
COGNITIVOS (Cognitivo - Saber)	PROCEDIMENTALES (Praxiológicos - Hacer)	ACTITUDINALES (Axiológicos - Ser)	ACCIONES EVALUATIVAS
1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales	2. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.	3. Autoevaluación. 4. Trabajo en equipo. 5. Participación en clase y respeto por la palabra. 6. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 7. Presentación personal y de su entorno.	8. Trabajo Individual. 9. Trabajo en equipo. 10. Sustentaciones. 11. Portafolio.

Actividades de proceso 90 %							Actitudinal 10 %	
Revisión de planchas # 1 y 2	Revisión de planchas # 3 y 4	Revisión de planchas # 5 y 6	Revisión de planchas # 7 y 8	Revisión de planchas # 9 y 10	Revisión de planchas # 11 y 12	Revisión de planchas # 13 y 14	Autoevaluación	Coevaluación